

İÇİNDEKİLER

SUNUŞ	5-6
A. YAZILAR	
A. Deniz Abik: <i>Derleme Sözlüğü</i> 'nde Madde Birleştirme	
Önerileri ve Bu Maddeler Üzerine Değerlendirmeler	7-34
Uwe Bläsing: Ordu'daki <i>Çal Kiraz</i> ile Kaşgari'nin <i>Çal Qoy</i> 'u	35-74
İsmail Bozkurt: Kıbrıs Türk Ağzı/Ağızları ile İlgili	
Araştırmalara Bir Bakış	75-98
Musa Duman: Toplumsal Gelişmenin Ağızlara Etkisi	99-112
Mehmet Dursun Erdem: Eski Türkiye Türkçesi Ağızları	
Üzerine	113-138
Gürer Gülsevin: Anadolu Ağızlarında Etnik (Boysal) Özellikler	
Ve Çepni Ağızları Üzerine	139-152
Mustafa Kaçalın: Ağız Atasözlerinin Kelime Hazinesine	
Katkısı	153-160
A. Rüştü Karabeyoğlu: Tatar Türkçesindeki Bazı Tasvirî	
Zaman Yapıları	161-165
Filiz Kıral, Astrid Menz: Doğu Grubu Ağızlarında <i>-miş</i> ve <i>imiş</i>	167-174
Birsel Oruç Aslan: Kıbrıs Türk Ağzı ile Gagauzcada Gerekliklik	
Yapısı	175-186
Mehmet Ölmez: Anadolu Ağızları Sözlüğü'ne Ekler Projesinin	
2006'daki Durumu	187-192
Zühal Ölmez: Diyarbakır Ağzının Sözvarlığına Katkılar	193-201
Mehmet Özmen: Ağızlardan Söz Derleme Çalışmaları ve	
Derlemelerle İlgili Sorunlar	203-212
Selahittin Tolkun: Türkiye'deki Özbeklerin Dil Özellikleri	213-223
Gülseren Tor: Mersin Ağızlarında {-A} Ulaş Eki	225-249
Tayyibe Uç: Anadolu Ağızlarında Adlandırma ve	
Kavramlaştırma	251-273

Ersin Teres: Çağatay Türkçesinin Sözcük Üzerine.....	275-284
---	---------

B. TANITMALAR

Zemire Gulcalı, Betül Özbay: 吐鲁番新出摩尼教文献研究 <i>Tulufan xinchu monijiao wenxian yanjiu</i> , <i>Studies in the Manichaen Texts recovered From Turfan</i> , Turfan Antiquarian Bureau, Cultural Relics Publishing House, 2000, 297 s.	285-296
Mehmet Ölmez: <i>Fragmenta Buddhica Uigurica. Ausgewählte Schriften von Peter Zieme</i> . Herausgegeben von Simone-Christiane Raschmann und Jens Wilkens, Studien zur Sprache, Geschichte und Kultur der Türk-völker, Band 7, Klaus Schwarz Verlag, Berlin 2009, 646 s.....	297-300
Mehmet Ölmez: <i>Die 'Vogelgespräche' Gülşehrîs und die Anfänge der türkischen Literatur</i> , Aziz Merhan, Pontus Verlag, Göttingen 2003, 479 s.	301-304