

Metin Yayınlarında Noktalama Üzerine

Faysal Okan Atasoy
(İstanbul)

Özet: Bu çalışma Arap harfli Türkçe metinlerin metin yayınlarında noktalama işaretlerinin kullanılışı hakkında birkaç hususu ele almayı amaçlamaktadır. Bunlar: nokta, virgöl ve noktalı virgöl işaretlerinin kullanılış özellikleri; virgölün ve noktalı virgölün *netekim*, *neteg kim*, *ve*, *mādem ki*, *çün*, *çünkü*, *değil* kelimeleriyle ilişkisi; virgölün ayırıcı özelliği; noktalı virgölün ayırıcı, ilgi kurucu ve sıralayıcı olarak kullanılması gerekli olan yerlerdir. Çalışma, noktalama işaretlerinden nokta, virgöl ve noktalı virgölün cümlelerin ve bağlamın anlamı üzerindeki etkileriyle sınırlandırılmıştır.

Anahtar sözcükler: noktalama, nokta, virgöl, parantez.

About Punctuations at Text Editions

Abstract: This study, aims to explain some special events of the using of punctuation marks in the transcribed text published of the old Turkish texts which are written or publishing in Arabic letters. Those are; specialities of using full stop, comma and semicolon; relationships of comma and semicolon with words that *netekim*, *neteg kim*, *ve*, *mādem ki*, *çün*, *çünkü*, *değil*; and where semicolon should be used as a disjuncting, alining and connecting mark. The study is limited to the impacts of using some punctuation marks – full stop (period), comma and semicolon – in the meaning of the sentence and the context.

Key Words: punctuation marks, full stop, period, comma, semicolon.