

**Vefayat / Nachruf / Obituary:**



**Talat TEKİN (16.07.1927-28.11.2015)**

Dergimizin kurucusu, hocam M. Talat Tekin 28 Kasım 2015 günü aramızdan ayrıldı. 29 Kasım 2015 günü de Bodrum / Gündoğan'da defnedildi.

Cenazesine ailesinin yanı sıra komşuları, Bodrumlu eski öğrencisi Metin Soken, edebiyat öğretmeni emekli öğretim görevlisi Ali Şahin, TDK başkanı Prof. Dr. Mustafa S.

Kaçalin, öğrencileri Prof. Dr. Zühal Ölmez ile Prof. Dr. Mehmet Ölmez katıldılar.

16 Temmuz 1927 tarihinde Gebze'ye bağlı Tavşancıl nahiyesinde doğan ve 28 Kasım 2015'te aramızdan ayrılan T. Tekin'in çalışmaları ve kısa hayat hikayesi için kurucusu olduğu derginin 18. cildinde (2008) yer alan ilgili bölüme bakılabilir.

Heyecanlı ve tutkulu bir kişiliği olan T. Tekin bu özelliğini derslerine, yazılarına, çalışmalarına da yansıtırdı. Nedir heyecan ve tutukusu? Yalın bir ifadeyle anlatayım, ünivesitelede karşılaştığımız kimi 'akademisyen'ler gibi sandalyesinde, kürsüsünde oturup öğrencilere 'kitaptan okut'mazdı. Veya kendisi bir kitap açıp kürsüden öğrencilere okumazdı. Dershanede sürekli ayakta ve sıraların arasında gider gelir, öğrenciyle birebir ilişki kurar, öğrencilerin uyumasına fırsat tanımazdı. Moda deyimle, tam anlamıyla 'interaktif' bir yöntemle ders yapardı. Elinde tebeşir, anlattığı, çözümlendiği her kelimeyi tahtaya yazar, öğrencileri de tahtaya kaldırarak

dersin canlı, katılımlı olmasını sağlardı. Ders bittiğinde ise elbisesinin çoğu bölümü tebeşirden beyazlaşmış bir şekilde dershane'den ayrılırdı.

Lisansüstü derslerini üniversitenin önerdiği üç ders saatinde değil de (45 dakika X 3) tam olarak üç saatte (60 dakika X 3) yapardı. Geç başlayıp erken ders bitirenlerden hiç olmadı. İki – üç haftada bir öğrencileri kabul edip 10 – 15 dakikalık bir görüşmeyle öğrencileri savuşturan ‘akademisyen’lerden hiç olmadı.

Tutkuluydu, alanıyla ilgili yeni çalışmaları görmek, değer verdiği yayınlara da bir solukta tanıtma yazmak konusunda çok heyecanlıydı.



Bodrum’da cenaze sonrası kabri

Vefatından evvel temel eseri, runik harfli Türkçe metin ve yazıtların temel grameri olan doktora çalışmasının yenilenmiş Türkçe baskısını Türk Dil Kurumu’na vermişse de baskısını göremedi:

*Orhon Türkçesi Grameri* Ankara 2016, 328 s. (Bir dizin eklenmiş olarak TDK yayınları içinde baskıda).

Yazılarının tam listesi için *Türk Dilleri Araştırmaları* 18 (2008): 11-34’e bakılabilir.

Huzur içinde uyuyunuz sevgili Hocam.

Mehmet ÖLMEZ, İstanbul  
olmez.mehmet@gmail.com